

Mes premiers pas aux leurres

Depuis quelques années on entend parler d'une nouvelle technique : le leurre. Voilà quelques mois j'ai décidé de découvrir cette pêche, je vais vous faire partager ce que j'ai pu apprendre tant au niveau du matériel, des leurres et de leur maniement, que des endroits où pêcher.



Commençons par le matériel : la canne doit mesurer 2m70 ou 3m00. Cela peut vous paraître court mais pour pouvoir faire travailler le leurre canne basse une 2m70 est la taille idéale. Cette canne doit avoir une action de pointe et une puissance 10-50 grammes.

Pour le moulinet, une taille 4 (40, 400 ou 4000 selon les marques) est tout à fait adéquate, cependant c'est la partie du matériel qu'il ne faut pas négliger. Il faut qu'il soit robuste car on peut être amené à combattre de très jolis poissons, mais aussi confortable pour ne pas être fatigué après des milliers de tours de manivelle à chaque partie de pêche.

Je vous conseille deux références : le STRADIC 4000 et le SYMETRE 4000 FI de chez SHIMANO. Préférez également un moulinet avec un frein avant. Pour le garnir deux options s'offrent à vous : nylon en 25 ou 27 centièmes ou la tresse. La tresse de 15 ou 17 centièmes est à mon avis la meilleure solution, en effet outre ses performances en terme de résistance c'est le manque total d'élasticité qui est son atout, ceci permet de garder un contact parfait avec le leurre et de pouvoir l'animer à chaque coup de scion. Cependant si vous choisissez l'option tresse il vous faudra tout de même mettre une tête de ligne de 5 mètres en nylon en 30 centièmes pour ne pas éveiller la méfiance des poissons.





Le choix est plus compliqué pour les leurres. Sur nos plages aquitaines qui sont en général peu profondes et léchées par des vagues sur plusieurs dizaines de mètres, les leurres les plus polyvalents sont les « minnows » (flashminow, tiddeminow....). Ils nagent à faible profondeur (environ un mètre) et leur nage et leur taille correspondent au poisson fourrage que les bars trouvent

naturellement. Ce type de leurre est de plus très facile à animer avec de simples variations de vitesse de récupération et quelques coups de scions qui le rendent vraiment attractif.

Lorsque l'on choisit une zone plus calme où les vagues ne déferlent pas on peut utiliser des leurres de surfaces, poppers ou « pencil » mais ces leurres demandent une réelle animation, en général « walking the dog » qui fait évoluer le leurre en mouvement saccadé et en zigzag.



En ce qui concerne le choix des coloris, je suis pour des couleurs naturelles avec une grosse préférence pour la couleur « lançon ». La couleur « sardine » et « anchois » n'est pas à négliger tout comme le blanc.

Le gros inconvénient de ces leurres c'est leur poids et leur aérodynamisme. En cas de vent de face il est impossible d'atteindre une distance honorable. Dans ce cas il ne reste plus que les cuillères comme les Yann ou Flashmer. Le poids doit être en adéquation avec la puissance de la canne, en général aux environs de 30 grammes. Son animation se fait par récupération saccadée. Les bars mouchetés semblent même mieux réagir avec ces leurres.



Les endroits propices sont pointes et sorties de baïnes, dans le ressac ou le courant, là où les bars mangent. Une mer calme est à proscrire : il faut qu'elle bouge pour que le poisson soit actif. Préférez pêcher aux alentours de l'étale de marée basse et l'été oubliez la pêche en plein milieu de journée, le soleil et la chaleur ne rendant pas le poisson très actif.

Maintenant il ne vous reste plus qu'à arpenter les plages et peut-être avoir la chance d'attraper le poisson de votre vie, en tout cas les sensations sont vraiment 100 % adrénaline tant au niveau de la violence de l'attaque que du combat avec une canne si fine.

Guillaume DAMBON